



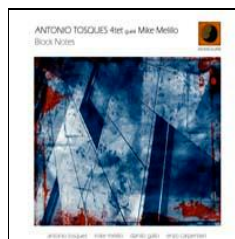
Articolo tratto da [AllAboutJazz Italia](#)

Block Notes

Antonio Tosques | Dodicilune Dischi

Di [Maurizio Comandini](#)

Questo secondo disco del chitarrista pugliese Antonio Tosques lo vede alla prese con un contesto stilistico che punta decisamente al jazz mainstream venato di hard bop. Tosques quindi sceglie di lasciarsi alle spalle le atmosfere più derivative della musica fusion che avevano caratterizzato il suo album precedente, [Synopsis](#).



La presenza del pianista veterano Mike Melillo è determinante nella riuscita di questa scelta stilistica solo apparentemente tradizionalista. Il quartetto è veramente ben equilibrato e il jazz moderno che si respira in questi otto brani è da centellinare con attenzione. La sezione ritmica è eccellente, con il bel contrabbasso di Danilo Gallo sempre abile a ricamare la parte bassa delle armonie, senza mai perdere di vista la scansione ritmica. Enzo Carpentieri percuote i suoi tamburi e i suoi piatti con ottimo senso del ritmo e dello spazio, sempre pronto ad incalzare il solista di turno.

Mike Melillo, nato nel 1939, si conferma pianista sicuramente all'altezza della sua fama e non è un caso che abbia suonato con giganti come Sonny Rollins, Phil Woods, Chet Baker, Art Farmer, Clark Terry, Zoot Sims, Ben Webster e tanti altri. Il suo tocco è preciso e la sua visione è ampia. Ha vissuto a lungo in Italia sin dai primi anni ottanta e questo certamente gli rende più semplice collaborare con i musicisti nostrani.

La chitarra di Antonio Tosques è lineare e precisa, il suo fraseggio è elegante e mai convulso, sempre al servizio della musica, mai alla ricerca di sparate clamorose che rischierebbero di portare il gruppo fuori strada. Anche il tocco è felpato nel modo giusto, senza eccedere verso gli acuti. Quattro composizioni sono sue e funzionano molto bene anche al cospetto di due standard come "Dewey Square" di Charlie Parker e "Like Sonny" di John Coltrane. Completano l'album un brano di Danilo Gallo e uno di Mike Melillo.

Elenco dei brani:

01. Block Notes; 02. Together; 03. Pioggia d'estate; 04. Dewey Square; 05. Venezia; 06. H2o; 07. Like Sonny; 08. The Booze.

Musicisti:

Antonio Tosques (chitarra); Mike Melillo (piano); Danilo Gallo (contrabbasso); Enzo Carpentieri (batteria).

[Spazio recensioni](#) | [Prossime uscite \(USA\)](#)

Clicca sul bottone 'indietro' del browser per tornare alla recensione.

Tutti i diritti su articoli, foto e disegni sono riservati.