



Articolo tratto da [AllAboutJazz Italia](#)

## Pipelettes

Angelo Lazzeri Trio | Dodicilune Dischi

Di [Vittorio Lo Conte](#)

Ai tanti studenti dei corsi di jazz tenuti nella penisola i nomi di Angelo Lazzeri e dei suoi sideman Daniele Mencarelli e Paolo Corsi sono piuttosto conosciuti, in quanto l'attività didattica è parte fondamentale della loro carriera musicale.



Si conoscono da tanti anni e su questo *Pipelettes* il trio mostra comunanza di idee una intesa che trapela nelle loro esecuzioni, sempre molto interessanti. Alle composizioni di Lazzeri, tutte di buon livello, seguono improvvisazioni in cui l'interazione fra i tre è quasi empatica su arrangiamenti di ottima fattura.

Troviamo richiami ai trii per chitarra più classici ma, allo stesso tempo, c'è dentro l'energia mostrata dei gruppi fusion. Una bel cocktail di tradizione e innovazione, fatto senza ricorrere agli standards, se non nell'ultimo brano, un "Alone Together" eseguito dal Lazzeri e il basso elettrico di Daniele Mencarelli in cui si ascoltano interessanti sostituzioni armoniche.

Nel complesso, questo trio mette in mostra un'ampia cultura jazzistica e riesce a farla fruttare per cinquanta minuti di jazz suonato senza banalità.

### Elenco dei brani:

01. Pipelettes - 5:08; 02. Bumble Bee - 7:14; 03. Eighteen - 7:19; 04. Just Triot - 4:50; 05. The Unsung Heroes - 3:59; 06. Cactus - 5:48; 07. Corso Cavour - 3:57; 08. Tip Tap - 4:12; 09. Audio Pandino - 6:46; 10. Alone Together - 8:19.

Tutte le composizioni sono di Angelo Lazzeri, tranne "Alone Together" di Arthur Schwartz.

### Musicisti:

Angelo Lazzeri (chitarra); Daniele Mencarelli (contrabbasso, basso elettrico); Paolo Corsi (batteria).

[Spazio recensioni](#) | [Prossime uscite \(USA\)](#)

---

Clicca sul bottone 'indietro' del browser per tornare alla recensione.

Tutti i diritti su articoli, foto e disegni sono riservati.