

FABRIZIO MANDOLINI



Geometrie semplici (Dodicilune)



(d.d'a.) Secondo disco (*Speakin' 4*, edito l'anno scorso da Wide Sound, era il primo) per questo quartetto composto, oltre che dai sassofoni del leader, dalla chitarra di Mauro De Federicis, dal basso di Gabriele Pesaresi e dalla batteria di Roberto Desiderio. Come nel disco precedente, anche in questo a emergere è soprattutto l'*interplay* tra i musicisti, che costruiscono un dialogo alla pari tra loro secondo gli schemi tradizionali del mainstream, pur con diversi sprazzi di originalità. La concezione musicale è elegante e personale, cominciando da quella di Mandolini stesso, ma a colpire è soprattutto De Federicis, versatile e dinamico in diversi ambiti.