



Camilla Battaglia

TOMORROW - 2 MORE ROWS OF TOMORROWS

Dodicilune - 2016

Domani è attesa e coinvolgimento del presente, forse un'estensione di pensiero, come fosse un ponte levatoio di idee e immagini che si arricchisce nella conoscenza libera di ciò che avverrà ma rimane ancorato nelle terre di suono e puro paesaggio che sono tradizione e serenità riflessiva. In questa stupenda uscita discografica dal titolo *Tomorrow - 2 more rows of tomorrows*, prodotta da Gabriele Rampino per l'etichetta Dodicilune, Camilla Battaglia raccoglie nove

inediti che musicano di contemporaneità, che enfatizzano il carattere geografico europeo della formazione e le peculiarità del linguaggio jazzistico del Vecchio Continente e la reinterpretazione di *The Blower's Daughter* del cantautore irlandese Damien Rice. Tema determinante in ogni composizione è la poesia, il suo cromatismo e la ricchezza che scaturisce dal vicendevole scambio con la musica. Scritture che si accolgono e sperimentano questo divenire creativo che abbaglia per naturalezza e calore espressivo. Passaggi timbrici e addizioni elet-

troniche, l'interplay incredibile che è alla base del progetto e la voce di Camilla che è rivelazione e parola serrata, incanto melodico e discesa estemporanea sono le fondanti intenzioni di una formazione che oltre ad annoverare grandi interpreti dell'attuale scena jazz ospita il sassofonista statunitense David Binney, che ha voluto immedesimarsi nell'album come fosse una intensa sessione cinematografica dove realizzare tutto ciò che non esiste, librarsi libero e fantasticare con la sua anima soffiante.

Daniele Camerlengo

Identikit		
TK	DR	Titolo
1	12	Do U No?
2	12	Tomorrow-2more Rows Of Tomorrows
3	12	Shaping Smiles
4	12	Chance
5	12	Last Time
6	11	They're Running Upstairs
7	10	The Blower's Daughter
8	11	Expectations
9	14	Waitin'
10	10	My Tree