



Lisa Manosperti

Where the West Begins

Jazz - Generica

Dodicilune

catalogo: Ed289

durata: 48'46"

Anno di uscita: 2011

Recensito su Suono n° 463 del 4-2012

Alla cantante barese Lisa Manosperti senza dubbio non manca il coraggio, tanto meno deve amare la scontatezza di certi repertori continuamente riproposti in varie salse, ma ugualmente noiosi. Dopo essersi confrontata con il mondo di Edith Piaf, la Manosperti affronta il repertorio di Ornette Coleman, dando testi e personalissimi vocalizzi a più o meno note composizioni del grande sassofonista. Si avvale a tale scopo della partecipazione di Roberto Ottaviano, sassofonista altrettanto innamorato di Ornette ed in prima linea con i suoi sassofoni. Con loro Giovanni Maier e Zeno De Rossi alla ritmica e la chitarra di Domenico Caliri (dagli interventi misurati ma preziosi). Con i differenti timbri della sua voce ed una notevole immaginazione la Manosperti rende un prezioso omaggio ad un grande musicista.

Sergio Spada

Voto artistico: **8.5**

Voto tecnico: **8**