

## Dodici Lune etichetta salentina - Lecce

30 Gennaio 2013 - Cultura e Spettacolo

**Lecce** - L'etichetta salentina **DodiciLune** si conferma tra le migliori etichette italiane nel prestigioso **Jazzit Award 2012**, il referendum nazionale indetto dalla rivista Jazzit, che nella terza edizione ha coinvolto oltre dodicimila appassionati e operatori del settore in Italia e all'estero.

Dal 1996, **DodiciLune** è un viaggio a 360 gradi sulla strada delle musiche (im)possibili. Una visione a tutto tondo tra jazz, classica, contemporanea e le musiche del mondo. Dopo il podio delle prime due edizioni, quest'anno (con quasi 1000 voti) l'etichetta si conferma al **secondo posto** nella categoria **Etichetta Italiana**. **Gabriele Rampino** balza invece dal quinto al secondo posto nella categoria **Produttore italiano**. Polistrumentista, autore di numerose colonne sonore e fondatore dell'etichetta con Maurizio Bizzochetti, Rampino quest'anno ha anche firmato "**Sotto il Celio Azzurro**", disco che raccoglie le colonne sonore tratte da recenti corti del regista **Edoardo Winspeare**, e tutti i brani di **Complice**, esordio discografico della cantante ostunese **Silvia Anglani** affiancata dal grande sassofonista statunitense **Michael Rosen**.

Nelle varie classifiche si sono piazzati tra i primi dieci anche **Lisa Manosperti** (7° posto - Voce Femminile Italia), **Gabriele Boggio Ferraris** (6° posto - Vibrafono Italia) e **Michael Rosen** (7° posto - Sax Soprano Estero), che oltre alla partecipazione nel disco di Silvia Anglani nel 2012 ha pubblicato **Ipso Facto**, nuovo lavoro discografico del progetto **Edge**, fondato con Greg Burk.

Il bassista e compositore barese **Pierluigi Balducci** (3° posto - basso elettrico Italia) ha firmato **Blue from heaven** nel quale si avvale della collaborazione del pianista inglese **John Taylor**, dell'oboista e sassofonista statunitense **Paul McCandless** e del batterista **Michele Rabbia**. Balducci è anche l'arrangiatore di "My Waits. Tom Waits Songbook", esordio della cantante leccese **Serena Spedicato**.

La redazione di Jazzit ha selezionato, inoltre, i **cento dischi di jazz** ritenuti a suo giudizio migliori tra quelli pubblicati nell'anno appena trascorso (Jazzit 100 Greatest Jazz Album). Sono stati segnalati ben quattro dischi editi da DodiciLune. Nella "top ten" si è piazzato "**Venere e Marte**" il nuovo lavoro discografico del quartetto guidato dal pianista lucano **Raf Ferrari** e composto dal violoncellista Vito Stano, dal contrabbassista Guerino Rondolone e dal batterista Claudio Sbrolli. Un concept album costruito attorno al dualismo amore/guerra che mescola insieme le varie influenze di Ferrari, dal jazz alla musica classica, e che trova naturale espressione nell'originale formula del piano trio con l'aggiunta della voce lirica del violoncello e dei preziosi inserti del clarinetto di Gabriele Mirabassi. Nei 100 anche "**Work in Progress**" del Gianni Insalata 4tet, "**Domino**" di Umberto De Marchi e "**Danza Gialla**" di Terre Di Mezzo.

**DodiciLune** dispone attualmente di un catalogo di oltre 120 produzioni di artisti italiani e stranieri, ed è distribuita in Italia e all'estero da IRD presso 300 punti vendita tra negozi di dischi, Feltrinelli, Fnac, Ricordi, Messaggerie, Melbookstore. I dischi DodiciLune possono essere acquistati anche online (Amazon, Ibs, LaFeltrinelli, Jazzos) o scaricati in formato liquido su 56 tra le maggiori piattaforme del mondo (iTunes, Napster, Fnacmusic, Virginmega, Deezer, eMusic, RossoAlice, LastFm, Amazon, etc). Info su [www.dodiciLuneshop.it](http://www.dodiciLuneshop.it)

Tutte le nuove uscite di DodiciLune sono su Italian Jazz Music ([www.ijm.it](http://www.ijm.it)), il consorzio dei produttori indipendenti di musica jazz in Italia. Da aprile 2012 nasce questo portale come strumento di promozione dedicato alla stampa specialistica e agli operatori di settore, i quali potranno accedere (attraverso username e password) alle versioni liquide degli album dalle etichette consorziate e ascoltare così i brani in streaming o scaricarne i file MP3 comprensivi di parti grafiche. Finora hanno aderito al consorzio: Abeat, AlfaMusic, Amirani, Artesuono, Auand, Aut, Blumer, Crocevia Di Suoni, DodiciLune, Fitzcarraldo, Fo(u)r, Improvvisatore Involontario, Jazz Engine, Labirinti Sonori, Long Song, Mordente, My Favorite,

Nau, nBn, Note Sonanti, Nuccia, Palomar, Picanto, Red, Rudi, Silta, Spacebone, Tosky, Tuk, Zone Di Musica.

